

CURRICULUM VITAE

1. Mbiemri:	GJINOLLI	
2. Emri:	Dardan	
3. Nacionaliteti:	Shqiptare	
4. Shtetësia:	Kosovare	
5. Data e Lindjes:	3 Janar 1984	
6. Gjinia:	Mashkell	
7. Detajet kontaktuese:	Jakup Ceraja Veternik pa numer Prishtine	
<i>Email:</i>	bibop_2@hotmail.com	
<i>Tel:</i>	+383 (0) 49 490050	
8. Niveli Arsimor:	Magjister i Saksofonit	
<i>Institucioni:</i>	Universiteti i Prishtinës/Fakulteti i Arteve, Drejtimi Muzikor – Seksioni i Saksofonit/Instrumental	
<i>Data e diplomimit:</i>	3 Tetore 2007	
<i>Diploma :</i>	Saksofonist i Diplomuar (Sistemi 4 vjeçar)	
<i>Institucioni:</i>	Universitetit ‘Shën Kiril e Metodi’ Shkup/Fakulteti i Muzikës, Departamenti i Instrumenteve Frymore	
<i>Data e diplomimit:</i>	29 shtatore 2011	
<i>Diploma/ Magjistratura :</i>	Magjister i Saksofonit	
<i>Institucioni:</i>	Universitetit ‘Shën Kiril e Metodi’ Shkup/Fakulteti i Muzikës, Departamenti i Muzikes Kamertale	
<i>Data e diplomimit:</i>		
<i>Diploma/ Doktorata :</i>		
9. Titulli akademik:	Prof.	
<i>Institucioni:</i>	Universiteti Publik Fakulteti i Arteve Prishtine	
<i>Data e zgjedhjes:</i>	1.10.2013	
10. Krijimtaria artistike		
Ekspozitat personale/ Koncertet solistike / Rolet Kryesore – Kombëtare dhe Ndërkombëtare		
1. Koncert Solistik Recital me Flautë (prof. Mr Stojan Dimov prof Beti Stankovska dhe prof. Mr. Rita Popovic	Vendi: Fakulteti i Muzikës, Shkup	Data: 27 maj 2010
2. Koncert Solistik me filharmonin e Kosoves Me dirigjent TOSHIO JANAGISAWA	Vendi: Salla e kuqe Prishtene	Data: 24 maj 2009

3. ReMusica – Festivali Ndërkombëtar i Prishtinës <i>Saxophone Recital</i>	Vendi: Kisha Katolike 'Shën Ndou', Prishtinë	Data: 19 prill 2008
4. ReMusica – Festivali Ndërkombëtar i Prishtinës <i>Netet e artisteve Shqiptar</i>	Vendi: swis diamond	Data: 14 Maj 2009
5. Recital ne Tiran me prof Misbah Kaqamaku	Vendi: Teatri dhe Opera Tiran	Data: Qershor, 2009
6. Kosova Blluz kfintet ne kry me Shefqet Hoxha-SHEKI	Vendi: Teatri Profesionist ne BRUKSEL	Data: 2011
7. Kosova Blluz kfintet ne kry me Shefqet Hoxha-SHEKI	Vendi: Salla E biblotekes ne CYRIH	Data: 2011
8. Masterclass Klasa e Saksofonit	Vendi: Liceu artistik “Jordan Misja” Tirane	Data: 09.04.2018
9. Turkish Jazz Week	Vendi: Swiss Diamond Hotel Prishtine	Data: 27.05.2018
10. Koncert Recital	Vendi: Fakulteti i Arteve – Peje	Data: 22.01.2018
11. Koncert Recital	Vendi: Shkolla e Muzikes – Misbah & Friends	Data: 23.01.2018
12. Koncert Solistik me filharmonin e Kosoves <i>Me dirigjent Gregory Charette</i>	Vendi: Salla e kuqe – Prishtine	Data: 03.03.2019
Ekspozitat kolektive/ Koncerte të përbashkëta/ Rolet dytësore–Kombëtare dhe ndërkombëtare		
13. Orkestra e Radio Televizionit te Kosoves BIG BAND	Vendi: TEATRI KOMBETAR PRISHTINE	Data: 2005
10. Orkestra e Radio Televizionit te Kosoves BIG BAND	Vendi: Shkup	Data : 2007
11. ReMusica – Festivali Ndërkombëtar i Prishtinës <i>kfintet per frymor</i>	Vendi: Kisha Katolike 'Shën Ndou', Prishtinë	Data: 12 Maj 2006
12. Koncert me orkester te fakultetit	Vendi: Fakulteti i Arteve, Prishtinë	Data: Qershor, 2004 - 2009
13. Koncert i Klasës së Saksofonit <i>(Prof. Stojan Dimov)</i>	Vendi: Fakulteti i Arteve, Prishtinë	Data: Maj 2004 - 2009
14. Koncertet me Orkestren Frymore te FSK	Vendi: KOSOVE	Data: 2004 - 2011

15. Manifestim Kulturor për nder të Pavarsis se Kosoves	Vendi: Prishtine	Data: 17 shkurt 2008
16. Manifestim Kulturor për Ditën e koshtetutes	Vendi: Prishtine	Data: 2010
17. Koncerti solistik me Orkestren e FSK’S	Vendi: Hotel EMERALLD	Data: Dhjetor 2012
18. Koncert me Orkestren simfonike dhe frymore Essen	Vendi: Essen, Gjermani	Data: 29. Qershor 2019
Publikime të tjera		
Festivale te Muzikes Argetuese TOP FEST	Vendi: TIRAN	Data: 2009
1. Fetivali Kenga Magjike	Vendi: Televizioni KLAN, Tiranë	Data: 2008
2.Drejtoe Artistik i Festivalit Zambaku i PRIZRENIT	Vendi: Kino Lumbardhi Prizren	Data: 2007
11. Përvoja e punës:		
Data:	1 Shtator 2006	
Vendi:	Prizren, Republika e Kosovës	
Emri i Institucionit:	Shkolla e Mesme e Muzikës 'Lorenc Antoni'	
Pozita:	Profesore i Saksofonit	
Përshkrimi:	Profesorë i lëndës së Saksofonit si instrument kryesor dhe dytësor, arritshmëria e njohjes me instrumentin dhe shkathtësitë e tij profesionale, njohurit elementare. Puna me organizimin e koncerteve te klasës së Saksofonit dhe përgatitja për garat ndërkombëtare për nxënës.	
Data:	1 Shtator 2011	
Vendi:	Gjakovë, Republika e Kosovës	
Emri i Institucionit:	Shkolla e Mesme e Muzikës 'Prenk Jakova'	
Pozita:	Profesore i Saksofonit	
Përshkrimi:	Profesorë e lëndës se Saksofonit si instrument kryesor dhe dytësor, arritshmëria e njohjes me instrumentin dhe shkathtësitë e tij profesionale, njohurit elementare. Puna me organizimin e koncerteve te klasës së Saksofonit dhe përgatitja për garat ndërkombëtare për nxënës.	
Data:	1 Tetore 2013	
Vendi:	Prishtine, Republika e Kosovës	
Emri i Institucionit:	Fakullteti i Arteve	
Pozita:	Profesore i Saksofonit	
Përshkrimi:	Ligjerues ne Fakulltetin e Arteve ne Prishtine.	
12. Arsimimi dhe trajnimet:		
Data:	3 tetore 2007	
Kualifikimi i arritur:	Saksofonist i Diplomuar (Sistemi 4 vjeçar)	
Temat	Pjesa e I-rë - Koncert 21 min:	

<i>kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Alexander Gllazunove- “Concerto in mi bemol” Pjesa e II-të - Recital 40 min.: Hiden - “Sonata” SAX dhe Piano E.Bozza- “pulcinella” për SAX dhe Piano J.S.Bach- “Suite h-mol” për SAX dhe Piano M.RAVEL:“HABANERA” për SAX dhe Piano E.Bozza “Solo SAX” pjesë Solo
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Universiteti i Prishtinës/Fakulteti i Arteve Drejtimi Muzikor – Seksioni i Saksofonit/Instrumental
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>	Saksofonist i Diplomuar
<i>Data:</i>	29 shtatore 2011
<i>Kualifikimi i arritur:</i>	Megjister i Saksofonit
<i>Temat kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Pjesa e I-rë - Recitali 50 min: Erwin Schulhof – Jazz Sonat Sax dhe Piano, Demerseman-“Sax suite” SAX dhe Piano, Bach-“Variations”,solo per SAX Albert Franz Doppler-“Fantaisie Impromptu et Saxophone style” Pjesa e II-të - Recitali 20 min:
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Universitetit ‘Sv. Kiril i Metodi’ Shkup/Fakulteti i Shkencave të Artit Departamenti i Instrumenteve Frymore
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>	Prof. Mr.
<i>Data:</i>	Maj 2008
<i>Kualifikimi i arritur:</i>	Pjesëmarrëse dhe ekzekutim
<i>Temat kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Masterkurs - SAXOPHONE: Punëtori mbi teknikat e ekzekutimit dhe metodika e punës.
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Universiteti i Prishtinës/Fakulteti i Arteve, Prishtinë Drejtimi Muzikor
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>	
<i>Data:</i>	Prill 2007
<i>Kualifikimi i arritur:</i>	Pjesëmarrëse
<i>Temat kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Masterkurs - Violinisti Peter Shepard dhe Jazz orkestra Slovake: Punëtori mbi teknikat e ekzekutimit për muzikën moderne (risitë e shek. XXI).
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Univerziteti i Prishtinës/Fakulteti i Arteve, Prishtinë Drejtimi Muzikor
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>	

<i>Data:</i>	2004 & 2006		
<i>Kualifikimi i arritur:</i>	Pjesmarrëse		
<i>Temat kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Masterkurs - Flautisti modern Arno Bornkamp: Teknika moderne dhe egzekutimi i notave kultifonike		
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Univerziteti i Amsterdemit Holand Drejtimi Muzikor		
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>			
<i>Data:</i>	2009		
<i>Kualifikimi i arritur:</i>	Pjesëmarrëse		
<i>Temat kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Masterkurs – OTTO DVORNIK.		
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Univerziteti i Prishtinës/Fakulteti i Arteve, Prishtinë Drejtimi Muzikor		
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>			
:			
<i>Data:</i>	Shkurt 2003		
<i>Kualifikimi i arritur:</i>	Pjesëmarrëse dhe ekzekutim		
<i>Temat kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Masterkurs - Amario Xhonki : Teknika e shkalleve me gjuhe dhe etydeve		
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Universiteti i Prishtines		
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>			
13. Informata shitesë:			
<i>Shkathtësitë organizative dhe kompetencat:</i>	1. Shef i seksionit të Saksofonav ne Forcen e Siguris se Kosoves 2. Solist ne orkestren BIG BAND te RTK’S 3. Udheheqes i Kosova Quartet Saxophone.		
<i>Shkathtësitë kompjuteri dhe kompetencat:</i>	MS Word, Excel, Power Point		
<i>Shkathtësitë të gjuhës: (1 deri 5: 1vlerësimi më i ulët - 5)</i>			
<i>Gjuha</i>	<i>Konverzimi</i>	<i>Shkrimi</i>	<i>Leximi</i>

Angleze	5	3	4
Serbe	5	4	5
Turke	5	2	3
<i>Shpërblimet dhe anëtarësimet:</i>			
Video Festivali Muzikore 2004	Shpërblimi i pare		