



UNIVERSITETI - UNIVERSITY - UNIVERZITET
"HAXHI ZEKA"

CURRICULUM VITAE

1. Mbiemri:	Kelmendi
2. Emri:	Arsim
3. Nacionaliteti:	Shqiptarë
4. Shtetësia:	Kosovar
5. Data e Lindjes:	26.03.1964
6. Gjinia:	Mashkull
7. Detajet kontaktuese:	Rr.Sami Frashëri nr. 4
<i>Email:</i>	Arsim64@hotmail.de
<i>Tel:</i>	044757549
Niveli arsimor:	Magjister I shkencave muzikologjike (muzikore)
<i>Institucioni:</i>	Universiteti i Prishtinës/Fakulteti I Arteve / dega e muzikës/ drejtimi instrumental /Seksioni Oboa
<i>Data e diplomimit:</i>	05.07.1991
<i>Diploma :</i>	Profesor i muzikës
<i>Institucioni:</i>	Universiteti i Prishtinës /Akademija e arteve Shkolla e lartë e muzikës
<i>Data e diplomimit:</i>	1988
<i>Diploma/ :</i>	Arsimtarë i muzikës
<i>Institucioni:</i>	Universiteti „Shën Kirili e Metodi“ Shkup/Fakulteti i Muzikës Departamenti / Muzikologji
<i>Data e diplomimit:</i>	28.05.2014

<i>Diploma/ Doktorata :</i>	Magjistër i shkencave muzikologjike/muzikore	
9. Titulli akademik:		
<i>Institucioni:</i>		
<i>Data e zgjedhjes:</i>		
10. Publikimet shkencore		
Revistat Shkencore		
<i>Titulli i punimi</i>	<i>Emri i revistës</i>	<i>Viti / Vëllimi / faqet</i>
The History of Performers and Professors of Wind Instruments Musik in Kosovo	Academic Journal of Interdisciplinary Studies MSER Publishing, Rome-Italy August 2015 Vol 4 2 S1 E-ISSN 2281-4612 ISSN 2281-3993	Viti August 2015
Orkestrat dhe formacionet e para frymore muzikore në Kosovë	CRC-Journal Volume 2.	No.3-4 2015
Puna e dirigjentit dhe arritja e suksesit me ansamblët muzikore	PENTZA Journal for Development Research and Science ISSN 2337-0548 (Print) ISSN 2337-0634 (Online) Vol 1, Issue 1, April 2016	Prill 2016
Përmbledhje (abstraktet) nga Konferencat Ndërkombëtare dhe Kombëtare Shkencore		
<i>Titulli i punimit</i>	<i>Emri i revistës</i>	<i>Viti / Vëllimi / faqet</i>
Die Musikentwicklung vor und nach dem kalten Krieg in Osteuropa am Beispiel		

von Kosovo als neustes, unabhängiges Land in Südosteuropa.	Symposiumi ndërkombëtarë I muzikologëve "Ex umbra in solem"	1-5 Nëntor 2017 Lviv (Lemberg) Ukrainë
Zv.coordinator dhe Panelist në sesionin e Arteve Prof.ass.Mr.Arsim Kelmendi	Zv.coordinator dhe Panelist në sesionin e Arteve Prof.ass.Mr.Arsim Kelmendi	Konferenca shkencore e UNHZ.së 12.11.2021 Pejë
<i>Tryeza e rrumbullakët</i> <i>"Kënga Artistike Shqipe"</i>	<i>Fjala hyrëse dhe prezentim</i> <i>i librit "Histori e muzikës</i> <i>shqiptare" të Prof.asoc</i> <i>Nestor Kraja 15.05,2022.</i> Recenzura Prof.ass.Mr. Arsim Kelmendi	14-15.05.2022 UNHZ Pejë
<i>Tryeza e rrumbullakët</i> <i>"Kënga Artistike Shqipe"</i>	Kumtesë në tryezën e rrumbullakët "Kënga Artistike Shqipe" "Trajtimim I këngës shqipe gjatë shekullit të fundit (XX.t shekullit të fundit (XX.të)"	14-15.05.2022 UNHZ Pejë
Konferencës Shkencore Ndërkombëtare: "Arritjet e Reja në Shkencë, Teknologji dhe Arte".	<i>Choral songs for</i> <i>children(study analysis from</i> <i>social point of view</i>	14,05. 2022 https://unhz.eu/mbahet-konferenca-shkencore-nderkombetare-arritjet-e-reja-ne-shkence-teknologji-dhe-arte/
Ligjëratë në kuadër të Lëndës "Histori muzike kombëtare" Prof.ass.Mr. Arsim Kelmendi	<i>Ligjëratë nga Prof.asoc.Dr.</i> <i>Sokol Saraçi " Një vështrim</i> <i>historik i instrumenteve të</i> <i>tunxhit dhe orkestrat</i> <i>frymore në Shqipëri</i>	08.04.2022 Fakulteti I Arteve UNHZ Pejë
Lënda: "Metodika dhe praktika e teorisë	<i>Ligjëratë nga studentja</i> <i>Kujtesa Begolli "Ndikimi i</i>	01.06.2022 Fakulteti i Arteve UNHZ Pejë

muzikore" Prof.ass. Mr. Arsim Kelmendi dhe mentor i këtij hulumtimi	<i>muziko-terapisë të personat me nevoja të veçanta</i>	
Publikime te tjera		
<i>Titulli i punimit</i>	<i>Emri i revistës</i>	<i>Viti / Vëllimi / faqet</i>
Zhvillimi i jetës kulturore dhe edukative muzikore në Kosovën e sotme.	Revista shkencore Reforma KDU: 33/34/(05) 3 /2016 ISSN:1800-9794 print form KDU 33/34 (05)	Mars 2016
<i>Autorë i katër punimeve të botuara në revistën "Kontrapunkt" si dhe kritikë muzikore .</i>	Revista . Kontrapunkt"	Tiranë Shqiperi Të botuara në numrat 50, 52,53,55 dhe kritikë 58.
Anëtarë i korit të kishës katolike "St. Elizabet" Pjesëmarrës në shumë koncerte të këtij kori.	"Kisha katolike St.Elizabet"	Essen
Anëtar i korit të "Universitetit të Vupertallit" për një projektë të luajtjes se vepres së Paul Dessau " Deutsche Misserere"	Universiteti I Vupertalit	Vupertal
Hospitim në shkollën e muzikës „Alstadt musik schule" në klasën e prof. të instrumenteve frymore zot. Peter Lohdenkemper.		
<i>Data:</i>	1.10. 2013- 2017.	
<i>Vendi:</i>	Pejë	
<i>Emri i Institucionit:</i>	Universiteti "Haxhi Zeka" Fakulteti I Arteve	
<i>Pozita:</i>	Ligjerues I angazhuar	
<i>Përshkrimi:</i>	Ligjerues	
<i>Data:</i>	Janar 1988- shtator 1990	
<i>Vendi:</i>	Prishtine	
<i>Emri i Institucionit:</i>	Radio televizioni I Prishtinës	

<i>Pozita:</i>	Anëtarë I korit profesiona
<i>Përshkrimi:</i>	Këngëtarë I korit
<i>Data:</i>	Viti 1990 Qershor-Gusht
<i>Vendi:</i>	Prishtinë
<i>Emri i Institucionit:</i>	Shkolla fillore " Ismajl Qemajli"
<i>Pozita:</i>	Arsimtar
<i>Përshkrimi:</i>	
12. Arsimimi dhe trajnimet:	
<i>Data:</i>	Vitet shkollore shtator 2006 -2012
<i>Kualifikimi i arritur:</i>	
<i>Temat kryesore/shkathtësitë profesionale të arritura:</i>	Hospitim në shkollën e muzikës „Alstadt musik schule“ në klasën e prof. të instrumenteve frymore zot. Peter Lohdenkemper.
<i>Organizuar nga: emri i institucionit:</i>	Shkolla e muzikes në Essen "Alstadt musik schule"
<i>Niveli kombëtar dhe ndërkombëtar i kualifikimit:</i>	Gjermani
13. Informata shtesë:	
<i>Shkathtësitë organizative dhe kompetencat:</i>	Shkathtësi organizitive dhe njohes I kompetencave në nivelin e duhur.
<i>Shkathtësitë kompjuteri dhe kompetencat:</i>	Njohës I programeve kompjuterike: Windows, Word, Exel, Powerpoint,
<i>Shkathtësitë të gjuhës: (1 deri 5: 1 vlerësimi më i ulët - 5 fluent)</i>	

<i>Gjuha</i>	<i>Konverzimi</i>	<i>Shkrimi</i>	<i>Leximi</i>
Gjermane	4	4	5
Serbo-Kroate	5	5	5
Shpërblimet dhe anëtarësimet:			
<i>Berlin. Viti I formimit 2000</i>	Anëtarë i Shoqatës së Teoriticientëve të Muzikës nga vendet ku flitet gjuha Gjermane. "GMTH" anëtar prej vitit 2014.		
Anëtar I orkestres frymore sinfonike Essen Gjerman Vendi: Essen e formuar ne vitin 2006 Nga Maji 2015 anëtar I saj.	Koncertet e mbajtura me këtë orkestër si oboist I parë: Në Krefeld Më 26.09.2015 Essen. 27.09.2015 Essen. 30.04.2016 Essen. 01.05.2016 Essen. 04.09.2016 Essen. 10.12.2016 Essen. 11.12.2016 Essen. 01.04.2017 Essen. 02.04.2017 Essen. 08.09. 2017		
Anëtar I orkestres frymore sinfonike Essen Gjerman Vendi: Essen e formuar ne vitin 2006 Nga Maji 2015 anëtar I saj	Koncert Fiesta Latina si Oboist (instrumentis 21.05.2022 Essen ,Gjermani 22.05.2022 Essen, Gjermani 03.12.2022 Essen Gjermani		
Data:Qershor Viti 1991 Prishtinë	Koncert si Oboist i parë në orkestrën e st. të Ish Jugosllavisë në kuadër të bashkëpunimit të Fakulteteve të Arteve dega e Muzikës nga të gjitha republikat e ish Jugosllavisë.		

Viti 1980-82 Prishtinë	Anëtarë i korit "Collegium Cantorum" si këngëtarë në zërin Bas. Pjesëmarrës në shumë koncerte të kësaj shoqërie.
Viti 1985-90, Prishtinë	Anëtarë i orkestrës së st. të Uni. Të Prishtinës "ShKAA Ramiz Sadiku" si Oboist. Pjesëmarrës në shumë koncerte të kësaj shoqërie. Si dhe koncertet e mbajtura më këtë shoqëri në Turqi viti 1984, Itali 1988 dhe Gjermani 1988 si dhe në Kroaci, Bosne dhe Hercegovin. Sebi dhe Maqedoni
Viti 1985-90	Anëtarë i orkestrës "Kastriotët" nga Ferizaji si Oboist si dhe pjesëmarrës më këtë orkestrë në Festivalin "Kosovarja këndon" në Ferizaj dhe turnet e mbajtura më pjesëmarrëset e këtij Festivali në Kosovë dhe Maqedoni.
18 . 10. 2017 Fakulteti I Arteve Pejë	Pjesëmarrës në koncertin e mbajtur me dy pika muzikore për oboa dhe përcjellje të pianos.

Vërejtje:

- Të dhënat e plotësuara duhet të jenë të sakta dhe të verifikueshme
- Përgjegjësinë për të dhënat e plotësuara e mban vetë kandidati
- Deklarimet e të dhënave të pasakta dënohen sipas ligjeve në fuqi dhe kodit të etikës së UHZ-së

Emri dhe mbiemri

Arsim Kelmendi_____

Nënshkrimi
