



UNIVERSITETI - UNIVERSITY - UNIVERZITET

"HAXHI ZEQA"

Fakulteti i Arteve

Data:	02.10.2023
Për:	Prof.dr.Edmond Beqiri-Prorektor për cilësi dhe bashkëpunim ndërkombëtar Msc.Gentiana Kastrati-Drejtoreshë për cilësi
Nga:	Grupi punues për vlerësim të programeve
Lënda:	Vlerësimi i programit të studimit /Programi Edukim në muzikë -Bachelor

Raport mbi vlerësimin e programit Edukim në muzikë /Fakulteti i arteve

Duke u bazuar në Rregulloren për programe të studimit dhe Udhëzuesit për vlerësimin e programeve të studimit ,Komisioni Ad-hoc për vlerësimin e programeve ka pranuar dokumentacionin nga bartësit e programit Edukim në muzikë me çrast është bërë analiza e programit .
Dokumentet të cilat janë analizuar janë :

1. Misioni i programit Edukim në muzikë

Misioni i programit Edukim në Muzikë – Bachelor është qendër e edukimit artistik, pedagogjik dhe profesional, që përgatitë student konkurues për tregun e punës, lider të së ardhmës në fushën e Edukimit Muzikorë, që do të kontribuojnë në zhvillimin e gjithmbarshëm të shoqërisë, i cili është në përputhje me deklaratën e përgjithshme të misionit të Institucionit.

Planprogrami është i dizajnuar për studentët për të vlerësuar ndikimin e aktiviteteve njerëzore mbi Fushen Teorike/Pedagogjike, për të balancuar nevojat sociale dhe ekonomike me realitetin aktual. Studentët do të fitojnë njohuri dhe shkathtësi pedagogjike dhe hulumtuese në muzikë. Programi i studimit ka një koncept të mire-përcaktuar didaktik dhe kërkimor.

Rezultatet e të nxënësve :

- Të ofroj kushte për hulumtime mbi metoda të ndryshme përmes të cilave arrihen rezultate konkrete mbi edukimin muzikor.

- Të ofroj program i cili përfshinë studimin e thellë dhe profesional muzikor i cili do të ndikojë në zhvillimin e mëtutjeshëm të studentëve dhe do t'ju siguroj atyre nivel të lartë profesional.
- Të ndikoj në zhvillimin dhe ngritjen e cilësisë dhe personalitetit tek studenti ku përmes kësaj roli tij në shoqëri do të jetë aktiv në zhvillimin kulturor.
- T'u lehtësoj punën praktike në institucionet arsimore duke studiuar anën psikologjike të nivelit ku ata i bartin njohuritë e fituara.
- Edukimin e studentëve me literaturë bashkëkohore nga lëndët respektive edukative;
- Pregaditjen e studentëve për punë individuale;
- Pregaditjen e studentëve për studime post diplomike;
- Organizimin e vizitave obligative në shkolla të muzikës si pjesë e mësimit praktik;
- Organizimin e master kurseve me profesorë, mysafir të huaj dhe eminent në instrumente dhe këndim për pregaditjen e solistëve dhe profesorëve të ardhshëm.
- Të plotësojë nevojat e studentëve të cilët mendojnë të vazhdojnë karrierën në fushën e muzikës dhe zhvillimin e muzikalitetit, motivimi primar i të cilëve është të fitojnë aftësi muzikore qoftë interpretuese qoftë perceptuese dhe krijuese, të cilat do të i përdorin në kontekste profesionale;
- Studimi muzikor profesional kontribuon në zhvillimin sa më të plotë të personalitetit të studentëve për t'u inkuadruar në një shoqëri demokratike si qytetarë aktiv, të kulturuar e të arsimuar nga aspekti muzikor;
- Të ofrojë kushte për t'u njohur me kulturen muzikore botërore dhe atë kombëtare nga format, gjinitë dhe zhanret e ndryshme të muzikës artistike;
- T'u ofrojë studentëve mundësinë për të studiuar jashtë vendit në kuadër të programeve të këmbimit të studentëve;
- Të siguroj lehtësi për të kuptuarit e mjedisit shoqëror dhe ekonomik, lokal, kombëtar dhe rajonal, si dhe për të qenë të vetëdijshëm për rolin që mund të luajnë muzikantët profesionistë në shoqëri;
- Të ofroj kushte për t'u zhvilluar psikologjikisht dhe fizikisht, për të përballuar vështirësitë që do të ndeshin gjatë veprimtarive të ardhshme profesionale;
- Mbështetje për të çmuar me realizëm vlerat dhe potencialin e tyre dhe për të marrë përgjegjësi në procesin e zhvillimit të tyre të vazhdueshëm personal dhe profesional;
- Të ofrojë mundësi për t'u njohur me zhvillimet perspektive të profesionit të tyre, të para këto në kontekstet e integritit European;
- Të vë në dukje mësimnxënien që të promovojë dialogun ndëretnik dhe ndër-kulturor, përmes njohurive të fituara nga lënda e folklorit dhe etnomuzikologjisë, duke u krahasuar me vendet ballkanike dhe evropiane;

2.Menaxhimi i cilësisë

- **Pyetësi nga bartësit e programit për Drejtorët e shkollave fillore dhe të mesme**
Sipas pyetësorëve që bartësit e programit kanë realizuar me drejtorët e shkollave të përgjithshme të nivelit fillor dhe të mesme, 63% janë përgjigjur se i ipet shumë pak rëndësi lëndës Edukatë muzikore nga institucionet arsimore, po ashtu 60% të anketuarve janë përgjigjur se fondi i orëve për këtë lëndë është i pamjaftueshëm, 89% e anketuarve janë përgjigjur se ofrimi i programit Edukim në muzikë është i nevojshëm për të kontribuar në krijimin e kuadrove.
- **Raporti statistikor për kalueshmërinë e studentëve në provime :**

/iti Akademik	Niveli	Fakulteti	Programi	Numri i atyre që e kanë paraqitur provimin	Numri i atyre që e kanë kaluar provimin	Numri i atyre që nuk e kanë kaluar provimin	Numri i atyre që kanë pranuar notën	Numri i atyre që kanë refuzuar notën	Notat	Nr studentëve
2020/2021	Bachelor	Fakulteti i Arteve	Edukim në Muzikë	975	556	368	911	13	Abstenim	249
									7	100
									9	89
									10	110
									5	106
									6	162
									8	108
									Pa notuar	51

Viti Akademik	Niveli	Fakulteti	Programi	Numri i atyre që e kanë paraqitur provimin	Numri i atyre që e kanë kaluar provimin	Numri i atyre që nuk e kanë kaluar provimin	Numri i atyre që kanë pranuar notën	Numri i atyre që kanë refuzuar notën	Notat	Nr studentëve
2021/2022	Bachelor	Fakulteti i Arteve	Edukim në Muzikë	1065	601	420	989	32	7	86
									5	82
									6	176
									Abstenim	306
									10	167
									8	115
									Pa notuar	44
									9	89

Viti Akademik	Niveli	Fakulteti	Programi	Numri i atyre që e kanë paraqitur provimin	Numri i atyre që e kanë kaluar provimin	Numri i atyre që nuk e kanë kaluar provimin	Numri i atyre që kanë pranuar notën	Numri i atyre që kanë refuzuar notën	Notat	Nr studentëve
2022/2023	Bacëlor	Fakulteti i Arteve	Edukim në Muzikë	1085	554	389	919	24	8	107
									10	114
									5	134
									7	113
									9	83
									6	161
									Abstenim	231
									Pa notuar	142

- **Raporti i progresit:**

Duke u bazuar në raportin e progresit përgjatë vitit akademik 2022-2023 është konstatuar se raporti i progresit duhet ndryshuar në tabelaren ku pikët e koncertit dhe praktika koncertale duhet të rritet nga 5 pikë në 10 pikë për shkak të angazhimit .

3.Stafi akademik

Në programin Edukim në muzikë janë të angazhuar 11 staf i rregullt dhe 8 staf të angazhuar :

Stafi i rregullt :Prof.asoc.Hysen Nimani,Prof.asoc.Mimoza Drançolli,Prof.asoc.Fatbardh Gashi.Prof.asoc.Dardane Nallbani.Prof.asoc.Astrit Pallaska,Prof.Syzana Jakupi,Prof.asoc.Besa Berberi,Prof.asoc.Alba Muqolli -Dehiri,Prof.ass.Arsim Kelmendi,Prof.ass.Adalina Paloja ,Koorepetitor Besim Qorri.

Profesorët me prezente dhe hulumtime aktualisht kanë marrë pjesë në konferenca si ; European association of music, konferencë mbi pedagogjinë muzikore "Vise Grad conference" (Prage-Çeki), International conference on Law and Arts 2020, International conference on Law and Arts 2018, publikime ne revisten Journal, publikime ne revisten Journal social science në Budva, publikime në revisten e Universitetit James Madison/SHBA, publikime ne revisten „Knowledge“. Profesorët interpretues artistik, kanë koncertuar si me koncerte solistike ashtu edhe si pjesmarrës në koncerte të përbashkëta në këto vende: Sofje/Kyustendill-Bullgari, Prague-Çeki, Tiranë, Shkodër-Shqipëri, Ulqin-Mal i zi, Tetovë, Shkup-Maqedoni, Koln, Dusseldorf- Essen, Frankfurt, Obrehaussen-Gjermani, Stamboll-Turqi, Paris-Francë,Palermo-Itali, Zvicër, Londër dhe shumë pjesmarrje në koncerte në Kosovë.

4.Përmbajtja e procesit arsimor

Programi i studimit i Edukim në Muzikë BA, është hartuar duke u bazuar në objektivat e kualifikimit dhe nevojat e programit të studimit për tregun e punës, këto përfshijnë aspekte të lidhura me lëndët profesionale në edukimin e studentëve në përvetësimin e shkathtësive dhe kompetencave disiplinore, pedagogjike dhe gjenerike. Aspektet i referohen sidomos kompetencave pedagogjike, aftësisë për të marrë punësim adekuat, duke kontribuar në shoqërinë civile dhe zhvillimin e personalitetit të studentëve.

Kurrikula e programit Bachelor është strukturuar duke kombinuar lëndët kryesore dhe zgjedhore në Edukim në Muzikë.

Në program si lëndë zgjedhore do të futet edhe lënda Ndërmarrësi si iniciativë e Universitetit për Kurrikulën e integruar që do të filloj nga viti 2024.

5.Studentët

Programi Edukim në muzikë është riakredituar në vitin akademik 2021/2022 dhe pranohen 25 studentë :

Numri i aplikantëve në vitin 2021/2022 :

Aplikuan : 21

Të pranuar : 18

Numri i aplikantëve në vitin 2022/2023 :

Aplikuan : 24

Të pranuar : 21

Aktivitetet e studentëve :

Gjatë viteve 2021-2023 studentët e programit Edukim në muzikë kanë marrë pjesë në koncerte të shumta në Kosovë ,vlen të theksohet bashkëpunimi i Korit të Fakultetit me Filharmoninë e Kosovës në Prishtinë me dirigjent Toshio Yangisava,pjesëmarrje me koncert në Festivalin e koreve Privocal Fest ,pjesëmarrje në festivalin e koreve Teho në Tetovë,pjesëmarrje në festivalin e koreve në Zadër (fitues i çmimit të tretë),pjesëmarrës i festivalit të koreve Music and Sea në Parali/Greqi (fitues i çmimit të dytë).

Pjesëmarrje e studentëve në Konferencën ICLA me punime shkencore.

• Përfshirja e studentëve në Komisione brenda Universitetit

Komisionet që janë të përfshirë studentët si anëtar janë :Këshilli i Fakultetit,Komisioni i studimeve në nivel të Fakultetit,Komisioni i ankesave, Komisioni për akreditim,Komisioni për cilësi ,Komisioni ad-hoc për vlerësimin e programit .

• Rekomandimi i Ekipit të Ekspertëve në Raportin e mëparshëm të Rishikimit të Jashtëm

Misioni ,objektiva dhe administrimi

Rekomandimet e Ekipes së Ekspertëve:	Mekanizmi / Instrumenti	Matja	Individi përgjegjës	Afati kohor	Komente shtesë
1. Përcakto procedurat dhe treguesit e SC-së në mënyrë specifike për studimet lidhur me programet e muzikës	Procedurat: - Raporti i progresit - Pyetsoret - Provimet me komision Indikatore: - Koncertet - Prezentimet teorike - Pjesemarrja ne konferenca	Rezultatet e raportit te progresit Raporti i kalueshmërisë Punësimi i studenteve	Studenti Profesori Komisionet e provimeve Koordinatori i cilësisë Udhëheqësi i programit	Korrik Viti akademik 2021-2024	Monitorimi i të arriturave të SC realizohet ne mënyre kontinuitive deri ne Shtator 2024
2. Ndërlidhni rezultatet e të nxënit të çdo lënde me rezultatet e përgjithshme të të nxënit në niveli i studimit	1.Lëndë pedagogjike të përgjithshme Njohurite e përgjithshme te fituara gjate viteve te programit Edukim ne	Provimet e lendeve-rezultatet Përmes Alumni-t, pyetësor per drejtoret e shkollave*	Profesoret, studentet, institucioni	2024	Pyetesoret per drejtoret e shkollave përfshijnë pyetjet rreth performances profesionale

	Muzike, ofrojnë mundësi të mira për krijimin e një infrastrukture të kompletimit profesional si pedagog në lëminë e muzikës. 2.Lëndë praktike profesionale Përmes zbatimit të syllabuseve nga këto lende , studentet krijojnë aftësi interpretuese . Kjo nënkupton aftësinë e tyre për luajtjen dhe interpretimin e veprave muzikore të cilat janë pjesë e domosdoshme të programeve dhe aktiviteteve shkollore .				ne shkollat gjegjese
3. Përshkrimi zyrtar i koncepteve hulumtuese artistike dhe shkencore në programin e studimit	Pjesëmarrja aktive në prezantime artistike si dhe hulumtuese-shkencore zhvillimi akademik si brenda dhe jashtë vendit Studentët profesorët janë të përfshirë në prezantime artistike, qofshin ato solistike apo grupe, koncertet e organizuara nga njësi	Konferenca shkencore, të arriturat e studentit : Konferenca shkencore në kuadër të universitetit mbajtur më 2018 : “ Shtetndërtimi në vende të Ballkanit përfundimor Drejtësia, media dhe arti” I dhe	Profesorët studentët komisionet Këshilli i organizativ	2022/2023/2024	Keto rezultate janë të përvitshme

	akademike dhe jo vetëm, brenda dhe jasht vendit, poashtu janë pjesëmarrës ne simpoziume. Preantime,Konferenca Shkencore vendore dhe nderkombetare. /	2020. “ Drejtesia dhe arti” Pjesëmarrja e stafit dhe studenteve me punime ne KOnfencën nderkombetare per Art dhe drejtësi “ kritika muzikore dhe zhvillimi akademik i tyre, kalimi i suksesshëm i komisioneve per pjesëmarrje ne simpoziume,			
--	--	--	--	--	--

Menaxhimi i i cilësisë

Rekomandimet e Ekipes së Ekspertëve:	Mekanizmi / Instrumenti	Matja	Individi përgjegjës	Afati kohor	Komente shtesë
1. Dixhitalizimi i sistemit të vlerësimit	Sistemi i evaluimit eshte i digjitalizuar me përjashtim te pyetësorit Dekani- Profesorin si dhe raporti i progresit te studentit	Zyra e Cilesise ne kuadër te njësisë akademike/Rektoratit	Koordinatori i Cilesise, zyrtaret e Zyres per Cilesi	2024	Sistemi eshte ne proces te avancimit digjital
2. Përcakto standardet specifike të përshtatshme për fushën e artit, veçanërisht të muzikës	raporti i progresit te studentit (prezantimet, detyrat e shtëpisë, pjesëmarrja ne koncerte) Shtojca ne RVV- aktivitetet koncertale	Vleresimi i studentit	Profesorët	2021-2024	Ky standard aplikohet nga viti 2012-

3. Zhvillimi dhe përpunimi i treguesve të cilësisë	Koncertet / Prezentimet teorike / Pjesëmarrja në konferenca / Kualifikimi i individëve – studenteve me kompetencë pedagogjike, alumni, institucionet	Numri i studenteve të punësuar në sistemin arsimor dhe organizata joqeveritare, certifikatat dhe mirënjohjet nga konferenca	Profesorët, studentët, bordi shkencor	2021-2024	/
4. Zhvillimi i procedurave të reja të SC bazuar në vlerësimin e procesit pas zbatimit	Digjitalizimi i vijueshmërisë së studentit në ligjëratat, digjitalizimi i raportit të progresit, Digjitalizimi i pyetësorit Dekani – profesori	Zyra e Cilësive në kuadër të Rektoratit	Zyrtaret e Zyres së Cilësive	2024	Në proces
5. Përmirësimi i pjesëmarrjes së studentëve në jetën akademike duke përfshirë pjesëmarrjen në Hartim	Studentët janë pjesë e përpilimit të rregullores si: Rregullorja për studime bachelor, Rregullorja për studime Master, Në përpilimin e Kalendarit të aktiviteteve. Studentët janë pjesë e disa komisioneve si: Keshilli për Sigurimin e Cilësive, Keshilli i Fakultetit, Komisioni i Studimeve.	Rregulloret në fuqi	Njësia akademike	2024	Parashihet të përfshihet një përfaqësues nga Keshilli i Studenteve në përpilimin e dizajnit të programeve.

Stafi akademik

Rekomandimet e Ekipes së Ekspertëve:	Mekanizmi / Instrumenti	Matja	Individi përgjegjës	Afati kohor	Komente shtesë
1.Prezantimi i formave të tjera të vlerësimit të performancës së mësuesve, siç është vlerësimi me kolegët	Pyetsori Studenti-Mesimdhënesin Pyetsori Dekani-Mesimdhënesin dhe Vetvlerësimi	Rezultatet e pyetsorit	Menaxhmenti i Fakultetit , Profesoret	2024	Ne raste kur vlerësimi i profesorit nga studenti rezulton me notën 3, Dekani i Fakultetit është i obliguar që të realizoj takime individuale duke trajtuar mangësitë dhe ngecjet në mësimdhënie në mënyrë që të ardhme të ketë përmirësime dhe zhvillim pedagogjik.
2.Zhvillimi i programeve të trajnimit dhe mbështetjes së mësuesve, veçanërisht për të sapopunësuar	Aftësimi i përdorimit të SEMS-it, njoftimi me ambientin e punës, aplikimi Softuerit për vijueshmërinë e mësimdhënësit	Sistemi elektronik	Zyrtarët e IT-së		Zyrtarët e IT-së bëjnë përgatitjen e stafit për përdorimin e SEMS-it dhe Softuerit për vijueshmërinë e mësimdhënësit
3.Inkurajimi për përmirësimin e vazhdueshëm të aftësive të mësimdhënies	Pjesëmarrja në konferenca dhe trajnime pedagogjike	Pjesëmarrja, publikimet, prezantimet	Panelet dhe bordet shkencore	2024	Parashihet pjesëmarrje aktive e stafit akademik
4.Zhvillimi i materialeve të reja dhe përmirësimi- pasurimi i	Shkëmbimi i literaturës dhe materialeve ekszistuese me	Monitorimi në vazhdimësi i implementimit të	Mësimdhënësi, bartësi i programit	2024	

materialeve ekzistuese	mësimore	universitet me të cilat kemi marrëveshje bashkëpunimi si dhe përmes pjesëmarrjes ne konferenca bëhet rifreskimi i materialeve shkollore	materialeve të reja mësimore			
5. Punësimi i personelit të ri mësimdhënës, veçanërisht asistentëve-mësimdhënës		Mbulimi i orëve behet përmes stafit te angazhuar ne baze te marrveshjeve ndër-universitare dhe hapjes se konkurseve	Komisioni i studimeve	Menaxhmenti i njësisë akademike	2021-2024	Komisioni i studimeve ne baze te parashikimit te nevojave per mbulimin e orëve, propozon kesjillit te Fakultetit per hapjen dhe angazhimin e stafit shtese akademik

Përmbajtja e procesit mësimor

Rekomandimet e Ekipes së Ekspertëve:	Mekanizmi / Instrumenti	Matja	Individi përgjegjës	Afati kohor	Komente shtesë
1.Konsultohuni me rekomandimet e AEC kur të përcaktoni rezultate më specifike të të nxënit	Programi eshte i ndertuar mbi rekomandimet e AEC, do ti kemi parasysh definimin e specifikave te te nxenit duke bere	/	Bartesit e programit	2024	Ne baze te rivlersimit te programit

	ndryshimet e nevojshme				
2.Unifikoni dhe jepni detaje në përshkrimet e të gjitha Syllabuseve mësimore (literatura, vlerësimi metodat, objektivat e lëndës) dhe përcaktoni dallimet specifike në LO ndërmjet tyre (p.sh. Piano I deri në II, Solfezh etj.)	Nderyrja respektivisht ndryshimi i rezultateve të nxënies në syllabuset e lendeve perkatese (lendet që barten në cdo semester si psh. Piano 1-6, Solfegjo 1-4) nga bartesit e lendes	Kontrollimi i syllabuesve	Bartesit e programit, Koordinator i cilesise	2022/23	Rifreskimi i syllabuseve bëhet cdo vit akademik
3.Zhvilloni procedurat në lidhje me monitorimin e praktikës së studentëve në arsimin e përgjithshëm dhe shkollat e muzikës (protokollet, përzgjedhja e mentorëve në shkollë, raportet, metodat e monitorimit dhe vlerësimi)	Ne disponojmë me procedura të cilat mundesojnë Studenteve që të kryejnë Praktiken në shkollë fillore dhe të mesme të përgjithshme, Ne bazë të planprogramit mësimor përcaktohet zhvillimi i orës mesimore, vlerësimi bëhet në konsultim me mesimdhënesin e lëndës(në shkollat	Mentori tek i cili kryhet praktika	Mentori tek i cili kryhet praktika	2024	Fakulteti i Studenteve iu përcaktohet mentori për praktike si dhe përsen me vërtetim në rast të përfundimit të praktikës

	gjegjëse) dhe Mentorit të lendes, prezenca, asistimit fizik te mentorit dhe Mesimdhenesit				
4. Formalizoni bashkëpunimin me institucione të tjera arsimore dhe kulturore përmes marrëveshjeve të nënshkruara	Fakulteti i Arteve ne vazhdimesi vendos maredhenie bashkepunimi me instuticionet vendore si dhe me universitetet rajonale dhe jo vetem	Dokumenetet zyrtare te bashkepunimit	Menaxhmenti	2024	
5. Shqyrtoni mundësinë e zgjerimit të lëndëve profesionale-pedagogjike (metodologjitë dhe praktikat) dhe prezantimin e tyre që në vitin e tretë të studimeve	Gjatë rifreskimit të programit në vitet në vijim do ta shqyrtojmë mundësin për inkuorimin e lëndëve profesionale pedagogjike prej vitit të tretë	Tabela e lendeve	Bartedit e programit, Komisioni I studimeve si dhe këshilli I fakultetit	2024	/
6. Konsideroni mundësinë e përfshirjes së lëndëve me zgjedhje nga studimet e tjera të UHZ	Ndërkohe vetem se ekzistojnë lëndë të cilat zhvillohen edhe në njësit tjera akdemikë ne Universitetin tone si p.sh.	Tabela e lëndëve	Bartedit e programit, Komisioni I studimeve si dhe këshilli I fakultetit	2024	/

	Gjuha Angleze, Psikologji, Pedagogji Sociologji, Teknologji e informacionit, Shkrimi akademik, Menaxhmi i eventeve				
7.Merrni parasysh mundësinë e prezantimit të lëndëve që kanë të bëjnë me metodologjinë (dhe praktikë) e mësimdhënies së përmbajtjes muzikologjike (p.sh. historia e muzikës) në shkollat e përgjithëshme si dhe në arsimin e mesëm muzikor.	Do ta konsiderojme mundesine e inkorporimit të ndonjërës prej lëndëve muzikologjike të cilat përfshijnë metodologji dhe praktikën	/	Bartetit e programit, Komisioni I studimeve si dhe këshilli I fakultetit	/	Po gjithsesi duke e pas parasysh mandatin tre vjeçar të akreditimit dhe mundësin e ndryshimit mbrenda për mbrenda programit

Studentët

Rekomandimet e Ekipes së Ekspertëve:	Mekanizmi / Instrumenti	Matja	Individi përgjegjës	Afati kohor	Komente shtesë
1.Prezantimi i mjeteve të zbulimit të plagjiaturës në internet për të siguruar origjinalitetin e studentit në teza përfundimtare	Eshte ne process te finalizimit dhe shume shpejt do te kenë qasje edhe studentët edhe profesorët	Sistemi anti-plagjiat	Zyra per cilesi	Ne proces	/
2. Ofroni trajnime dhe mbështetje për stafin mësimdhënës në lidhje me këshillimin e studentëve	Menaxhmenti do te kete parasysh kete rekomandim Gjithsesi ne kemi edhe konsultat e parapara të përjavshme	Menaxhmenti	Koordinatori per cilesi	Ne proces	/
3. Formimi i një baze të dhënash të kërkueshme të punimeve të diplomave si dhe regjistrimeve të shfaqje artistike	Ne disponojme me databaze te diplomave të studenteve te diplomuar ligjithe dokumentacioni eshte i vendosur ne CD dhe dorezohet tek zyrra per student-zyrtrja per student referentja poashtu edhe me audioiniçizimet e performancave artistike te studenteve	Arkiva e Fakultetit	Zyrtari-ja administrative	Ne proces	Të gjitha temat e diplomave të studenteve te diplomuar dhe Mentoret e tyre perkates janë te publikuara – vedosura ne ËEB faqe te Universitetit https://unhz.eu/lista-e-studenteve-te-diplomuar/

Hulumtimet

Rekomandimet e Ekipes së Ekspertëve:	Mekanizmi / Instrumenti	Matja	Individi përgjegjës	Afati kohor	Komente shtesë
1. Prezantoni masa formale për të inkurajuar kërkimin-hulumtimin në dhe rreth artit në FA	Organizimi i konferencave shkencore në kuadër të Universitetit dhe pjesëmarrja në simpoziume, konferenca apo hulumtime shkencore edhe jashtë Universitetit.	Pjesëmarrja në këto konferenca, botimi i punimeve shkencore në revista të indeksuara në një nivel të lartë akademik.	Komisionet e ngritura në kuadër të Konferencës shkencore për vlerësimin e hulumtimeve nga studentët.	Vitet 2021-24	Në kuadër të Universitetit kemi konferencën shkencore që organizohet nga Fakulteti i Arteve.
2. Inkurajimi i mësuesve për të publikuar punimet e tyre shkencore/artistike në publikimet relevante	Në kuadër të Universitetit ekziston fondi për botime shkencore/aktivitete koncertale.	Numri i punimeve të botuar në revistat shkencore si dhe numri i aktiviteteve koncertale, librat e botuar në kuadër të Universitetit.	Autorët e librave, punimeve shkencore si koncerteve	Vitet 2021-24	/
3. Hartoni planin e përshtatshëm të zhvillimeve kërkimore për FA	Këto janë të parapara sipas Planit Strategjik 2020/24, Rregullorja për Avancim FA, dhe rifreskimi i kesaj rregulloreje, nderkohe do të realizohet gjatë vitit 2021/22 hartimi i	/	Keshilli i fakultetit, komisioni për studime	Viti 2021-23	Në proces, Rregullorja dhe rifreskimi i planit strategjik

	planit zhvillimor hulumtues				
4.Organizimi i trajnimeve për zhvillim profesional lidhur me kërkimin-hulumtimin në fushën e muzikës	Realizimi I trajnimeve për hulumtim	Menaxhmenti	Bartetit e programit, komisioni studimeve	Viti 2024	/

Infrastruktura

Rekomandimet e Ekipes së Ekspertëve:	Mekanizmi / Instrumenti	Matja	Individi përgjegjës	Afati kohor	Komente shtesë
1.Prokurimi i vazhdueshëm i instrumenteve muzikore ekzistuese si dhe mirëmbajtje e vazhdueshme e tyre dhe	FA posedon me nje fond te caktuar instrumentesh muzikore te cilat	Fakulteti I Arteve Paisja e dhomave te mesimit me piano , depo e	Zyra e prokurimit ne nivel te universitetit,	2021- 2024	Ne proces

pajisjeve të tjera për mësimdhënie dhe praktikë. Pajisje dhe softuer të IT-së, Partiturat dhe literatura	jane ne sherbim te studenteve dhe qe mirembahen ne vazhdimesi . Gjithashtu pajisje te caktuara per incizime nga aktivitetet e tyre si artistike edhe ato pedagogjike si tryezat , punimet seminarike dhe mbrojtja e temave te diplomes apo gjithashtu ka nje fond te caktuar librash muzikor ne kuader te bibliotekes universitare .	instrumenteve frymore , Pajisjet per incizim , akorduesi / shtimeri .	menaxhmenti I njesise akademike		
2.Edukimi i stafit mësimdhënës dhe i personelit profesional ndihmon në përshtatjen e materialeve mësimore për nxënësit me nevoja të veçanta	Studentet me nevoja te veçanta jane te obliguar te jenë nen percjelljen e nje personi / pedagogu te profesionalizuar ne specifikat e tyre . Per kete arsye fakulteti ne rastet e tilla komunikon me institucionet perkatese per konsulta dhe bashkepunim . Aktualisht nuk eshte siguruar pedagog i specializuar por pretendohet te angazhohet ne momentin e	Pjesemarrje aktive dhe e barabarte e studenteve ne te gjitha proceset e vleresimit dhe edukimit profesional	Menaxhmenti , Komisioni I Studimeve	/	Meqenese numri I studenteve me nevoja te veçanta eshte minimal, per te ofruar sherbim dhe ndihme sa me cilesore , fakulteti bashkepunon dhe konsulton edhe institucionet dedikuar personave me nevoja te veçanta. Shkollat e specializuara /MASH

	paraqitjes se ndonje rasti eventual .				
3. Nxitja e përkthimit të literaturës thelbësore në gjuhën shqipe	Ne planin strategjik të UHZ është l planifikuar fondi per konferenca shkencore publikime dhe jane te inkurajuar te gjithë te paraqesin materiale te reja por edhe perkthimeve, per nevojat e studenteve duke perfshire edhe ngritjen e tyre profesionale dhe avansimeve .	Punimet shkencore, perkthimet publikimet .	UHZ / KMCV	2021- 2024	
4.Siguroni financim adekuat pas transferimit në objektin e ri	Ne jemi nen ombrelen financiare të MASHT-it, ku kemi statut dhe KOD të veçant ne Ministri përkatëse	/	Mashti, Rektorati	/	Mjetet e ndara prej MASHTIT